

# empfohlener Studienablaufplan

(in der Fassung der Modulordnung vom 11. Juli 2018)

# konsekutiver Master Dramaturgie

Modul-Nr.	Modulbezeichnung	Fach	SWS je Semester				CP	Vermittlungsform	Prüfungsform	Bemerkungen
			1	2	3	4				
DA 201	Vergewisserung	Theoriestrang:								Belegung Theoriestrang oder Praxisstrang
		Studienarbeit mit Kolloquium	2				5,75	Koll	T	
		Lehrveranstaltung 1 - aus Theorie	2				5,75	V/S		
		Lehrveranstaltung 2 - aus Theorie	2				5,75	V/S		
		Lehrveranstaltung - aus Praxis	2				5,75	V/S		
		Praxisstrang:								
		Praktikum mit Kolloquium	2				5,75	Koll		
		Lehrveranstaltung 1 - aus Praxis	2				5,75	V/S		
Lehrveranstaltung 2 - aus Praxis	2				5,75	V/S				
Lehrveranstaltung - aus Theorie	2				5,75	V/S				
DA 202	Forschung und Praxis	Exkursion (1-2 Tage)	x				2,0	Ex	T	
		Spezialisierungsübergreifendes Master-Kolloquium	1				3,0	Koll		
DA 203	Wahlbereichsplatzhalter I		x				2,0			
DA 204 a	Theater: Vertiefung Theorie und Praxis	Theater: Theorie und Praxis Ia		2			10,0	V/S	MP	Wahlpflicht
		Theater: Theorie und Praxis Ib		1			5,0	V/S		
		Theater: Theorie und Praxis IIa			2		10,0	V/S		
		Theater: Theorie und Praxis IIb			1		5,0	V/S		
		Exkursion (3-4 Tage)			x		4,0	Ex		
		Spezialisierungsübergreifendes Master-Kolloquium	1		1		6,0	Koll		
DA 204 b	Medien: Vertiefung Theorie und Praxis	Medien: Theorie und Praxis Ia		2			10,0	V/S	MP	Wahlpflicht
		Medien: Theorie und Praxis Ib		1			5,0	V/S		
		Medien: Theorie und Praxis IIa			2		10,0	V/S		
		Medien: Theorie und Praxis IIb			1		5,0	V/S		
		Exkursion (3-4 Tage)			x		4,0	Ex		
		Spezialisierungsübergreifendes Master-Kolloquium	1		1		6,0	Koll		
DA 204 c	Musikdramaturgie: Vertiefung Theorie und Praxis	Musikdramaturgie: Theorie und Praxis Ia		2			10,0	V/S	MP	Wahlpflicht
		Musikdramaturgie: Theorie und Praxis Ib		1			5,0	V/S		
		Musikdramaturgie: Theorie und Praxis IIa			2		10,0	V/S		
		Musikdramaturgie: Theorie und Praxis IIb			1		5,0	V/S		
		Exkursion (3-4 Tage)			x		4,0	Ex		
		Spezialisierungsübergreifendes Master-Kolloquium	1		1		6,0	Koll		
DA 205	Praxis und Methoden	Dramaturgische Praxis und Methoden I		2			4,0	V/S/Ü	T	
		Dramaturgische Praxis u. Methoden II			2		4,0	V/S/Ü		
		Vermittlung / Arbeitsgruppe		4			5,0	Ü		
		Berufspraxis			2		3,0	V/S/Ü		
		Forschungskolloquium zur Masterarbeit				1	2,0	Koll		
DA 206	Wahlbereichsplatzhalter II			x	x		4,0			
DA 207	Forschung	Forschungskolloquium zur Masterarbeit				1	3,0	Koll	T	
		Spezialisierungsübergreifendes Master-Kolloquium				1	3,0	Koll		
DA 208	Masterarbeit/-projekt				x		22,0	MP		

### Legende:

CP Credit Points  
Koll Kolloquium  
MP Modulprüfung

P Praktikum  
S Seminar  
SWS Semesterwochenstunden

T Testat  
Ü Übung  
V Vorlesung